

PRESSEMITTEILUNG

Bremen, 15. November 2024 / cp

GLOCKE JAZZnights: Rymden mit „Valleys & Mountains“

Das skandinavische Trio mit Bugge Wesseltoft, Magnus Öström und Dan Berglund

Die 2019 gegründete Formation Rymden setzt den nordischen Jazz in der Tradition des legendären Trios e.s.t. fort. Das Trio aus Bugge Wesseltoft (vormals New Conception Of Jazz) sowie Magnus Öström und Dan Berglund, der ehemaligen Rhythmusfraktion von von e.s.t., hat sich bereits nach drei Studioalben zu einer wahren skandinavischen Supergroup entwickelt. Nach seinem ersten Gastspiel im Januar 2020 kommt Rymden nun erneut nach Bremen, um am Donnerstag, 20. Februar 2025, um 20 Uhr im Rahmen der GLOCKE JAZZnights das aktuelle Album „Valleys & Mountains“ vorzustellen.

Rymden entstand, da sich der preisgekrönte norwegische Pianist Bugge Wesseltoft, laut eigener Aussage ein großer Verfechter des „europäischen Jazz als eigener Kunstform“, nach einem Klaviertrio sehnte, das seinen Gefühlen und seiner musikalischen Ausdrucksweise nahekommt. In Magnus Öström und Dan Berglund fand er die richtigen Mitstreiter, um an das anzuknüpfen, wofür sowohl Wesseltofts New Conception of Jazz als auch e.s.t. über Jahre standen: Sounds und Rhythmen der Club- und Popkultur mit Jazz zu verbinden. Dementsprechend basiert die Musik von Rymden, dessen Name zu Deutsch „Raum“ bedeutet, auf mehreren Komponenten: Zwischen Elektronik, Kammermusik, Folklore und World Beats bietet Rymden treibende Rhythmen genauso wie melancholisch-atmosphärische Ambient-Klänge. Von Publikum wie Presse wurde der Mix aus akustischen und elektronischen Klängen von Beginn an begeistert aufgenommen. Auf seinem aktuellen Studio-Album „Valleys & Mountains“ zelebriert das Ensemble einmal mehr seine Liebe für Fusion-Jazz, Prog-Rock, Pop, Club-Sounds und Klassik. Ganz dem Trio-Namen folgend, geben sich die drei als gleichberechtigte Partner ausreichend Raum und agieren dennoch durchgehend als geschlossene rhythmische und harmonische Einheit. Gemäß dem Albumtitel fängt das Trio viele Stimmungen ein, die Ausflüge in Naturlandschaften hervorrufen und bietet mit akustischen und elektronischen Elementen überraschende Taktwechsel, tosende Bassläufe und flirrende Synthesizer-Flächen. Da kann man sicher sein, dass das Trio auf der Bühne noch viel mehr neue Ideen und Improvisationen aus dem Hut zaubern wird – skandinavischer Jazz vom Feinsten!

Kurzinfo:

Veranstaltung:

Besetzung:

Ort:

Termin / Uhrzeit:

Eintrittspreise:

Veranstalter:

Info / Karten:

GLOCKE JAZZnights: Rymden – „Valleys & Mountains“

Bugge Wesseltoft (Klavier und Keyboards), Dan Berglund (Kontrabass) und Magnus Öström (Schlagzeug)

Glocke, Großer Saal

Donnerstag, 20. Februar 2025, 20 Uhr

19 € | 28 € | 34 € | 40 € | 46 €

Glocke Veranstaltungs-GmbH

Ticket-Service in der Glocke (Tel. 0421 / 33 66 99) / www.glocke.de

Weitere Informationen für die Redaktionen:

GLOCKE VERANSTALTUNGS-GMBH, Carsten Preisler,
Tel. 0421 / 33 66-660, E-Mail: preisler@glocke.de